

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

**по профессии 08.01.18 Электромонтажник электрических сетей и
электрооборудования**

2021 г.

Одобрено
предметной (цикловой) комиссией общего
гуманитарного и социально – экономического
цикла

Протокол № 1 от «31 » 08 2021 г.
Председатель ПЦК: М А.В. Шакирова

Утверждаю
Директор Гарипов Р. М. Гарипова
«31 » 08 2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.12 «Родная литература»
по профессии **08.01.18 Электромонтажник электрических сетей и**
электрооборудования

разработана на основе примерной программы, рекомендованной Федеральным
государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития
образования», Москва, 2015

Организация - разработчик: ГАПОУ «Атнинский сельскохозяйственный техникум им.
Габдуллы Тукая»

Разработчик: Насирова З.Ш. - преподаватель ГАПОУ «Атнинский
сельскохозяйственный техникум им. Габдуллы Тукая»

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧИЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с рабочим учебным планом **по профессии 08.01.18 Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД.12 Родная литература входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин.

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном literature как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
воспитание уважения к родной литературе, которое сохраняет и отражает культурные

и нравственные ценности,

- накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родной литературы как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту, родной литературы как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на меж- предметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родной литературы;

• *предметных:*

- сформированность понятий о нормах родной литературы и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родной литературы;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В содержание программы включен материал по основам родной литературы, родного языка.

Особое место в программе занимают накопление словарного запаса студентов и работе над правильным произношением, составление словосочетаний, предложений, диалогов.

Особенностью данной программы является пробуждение у студентов интереса, положительной мотивации к изучению родной литературы; усвоение языковых знаний; приобретение необходимого словарного запаса; развитие речевых навыков; совершенствование умений и навыков восприятия родной речи; участия в разговоре; приобщение русскоязычных студентов в процессе овладения родным языком к культуре родного языка и литературы; решения коммуникативных задач в различных речевых сформирований.

1.3.Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

суммарной учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем 114 часов, объем образовательной программы 114 часа, в том числе : теоретическое обучение 108 часов, консультация 6 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	114
Самостоятельная работа	-
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	114
в том числе:	
теоретическое обучение	108
консультации	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение.	Цели и задачи дисциплины. Понятие о предмете.	2	1
Тема 1. Многонациональный Татарстан.	Многонациональный Татарстан. Конституция Татарстана. Символы Татарстана: герб, флаг, гимн.	2	1,2
Тема 2. Устное народное творчество.	Устное народное творчество. Понятие “фольклор”.	2	1,2
Тема 3. Народные праздники, традиции.	Понятие “национальные праздники”, “национальные традиции”. Народные праздники: “Сабантуй”, “Науруз” и другие.	6	1,2
Тема 4. Костюмы народов Татарстана.	Костюмы народов Татарстана. Понятие о национальных костюмах.	2	1,2
Тема 5. Национальная кухня, кухня народов мира.	Понятие “национальная кухня”. Национальные блюда.	2	1,2
Тема 6. Изобразительное искусство.	Понятие “изобразительное искусство” Творчество художников Татарстана: И.Шишкин, Б.Урманче и другие .	2	1,2
Тема 7. Музыкальная культура.	Понятие “музыкальная культура”. Известные композиторы Татарстана: С.Сайдашев, С.Садыйкова, М.Мозаффаров, А.Ключарев и другие.	6	1,2
Тема 8. Театры Татарстана.	История театра. Известные деятели театра. Татарский академический театр оперы и балета им. М.Джалиля. Казанский большой академический театр им. В.Качалова. Татарский государственный академический театр имени Г.Камала. Татарский государственный театр драмы и комедии имени К.Тинчурина. Казанский театр юного зрителя.	12	1,2
Тема 9. Понятие «художественный стиль».	Понятие «художественный стиль». Средства художественной изобразительности. Словесные средства художественной изобразительности. Эпитеты и метафоры. Сравнения и сравнительные обороты. Звуковые средства художественной изобразительности.	10	1,2
Тема 10.	Творчество писателей и поэтов Татарстана. Первые известные произведения в истории	8	1,2

Творчество писателей и поэтов Татарстана.	народов Татарстана. Кул Гали «Кысса-и Йусуф» Г.Тукай и его современники. Поэты и писатели за рубежом.Первая волна эмиграции.		
Тема 11. Работа над текстом.	Работа над текстом. Чтение и анализ произведений Гаяза Исхаки.	2	1,2
Тема 12. Писатели и поэты в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.)	Писатели и поэты в годы Великой Отечественной войны. Творчество героя- поэта Мусы Джалиля. Биография и творчество Ф.Карима.	4	1,2
Тема 13. Послевоенная литература(1945-70). Темы творчества писателей в послевоенные годы.	Творчество писателей Татарстана в послевоенные годы. Послевоенная литература(1945-1970гг.). А.Еники. Рассказ “Красота”. Тема мира и войны в творчестве писателей. Наби Даули.Творчество поэтов в послевоенные годы. Запрещенная литература. И. Салахов «Черная колыма». Литература периода “оттепели”.	14	1,2
Тема 14. Современная литература: проза и поэзия.	Современная литература (с1980-х годов до наших дней). Характеристика эпохи. Литература конца XXв. - начала XXI в. Смешение разных идеологических и эстетических ориентиров. «Задержанная» и «возвращенная» литература.	12	1,2
Тема 15. Современная драматургия. Творчество известных драматургов	Современная драматургия. Творчество известных драматургов. Драматургия постперестроечного времени. Известные драматурги Татарстана. Творчество Т. Миннурллина.	8	1,2
Тема 16. Средства поэтической выразительности.	В произведениях, стихотворениях: понятия “ритм, рифма, пауза, интонация и др.”	4	1,2
Тема 17. Литературное направление как эстетическая реальность.	Понятие “эстетическая реальность” в разных литературных направлениях.	4	1,2
Тема 18. Эстетическое значение художественной литературы.	Эстетическое значение художественной литературы на примере конкретных произведений.	2	1,2
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		108	

Консультация		6	
Всего		114	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используется следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины имеется кабинет «Татарский язык и культура речи»

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- шкаф;

учебно-методические материалы:

- папка образцов деловых бумаг;
- портреты писателей, поэтов;
- плакаты;
- картинки;
- таблицы;

Технические средства обучения:

- ноутбук
- проектор
- экран

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания.

Основные источники:

1. Татарская литература: Учебник- хрестоматия для студентов сред.спец.учеб.заведений. А.Г.Махмудов, Н.Г.Гараева, Л.Ю.Мухаметзянова. Казань : Магариф,2010.
2. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учебник для 10- 11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение , 2010.
3. Методические рекомендации к учебнику Горшкова А.И. “ Русская словесность. От слова к словесности. 10 класс.” , М., Просвещение, 2007 год).
4. Т.А.Ладыженская. Риторика в школе. 10-11 класс.-М.: Издательство ”Ювента”, 2004.
5. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах.-М.:Дрофа, 2001.
6. Голайденко Л.Н., Прокофьева И.О. “Средства художественной изобразительности: тропы и фигуры” Уфа, 2001.

Дополнительные источники:

1. Скворцов Л.И. Художественная литература и нормы языка// Русский язык: Проблема художественной речи. Лексикология и лексикография. – М.,1981.
2. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок.(Любое издание.)
3. Зимин В.И., Спирин А.С. Пословицы и поговорки русского народа: Объяснительный словарь. – М.,1996.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.,1992 (Любое последующее издание.)

Электронные ресурсы

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://yazyk.h17.ru/1 - linguistics/article2.html> Сайт Язык.ru

www.slovari.ru Электронные словари.

www.prav.tatar.ru. Портал Правительства РТ.

<http://www.tatar.ru> Официальный сервер Республики Татарстан.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Родная литература»:	
- сформированность понятий о нормах родного языка и литературы, применение знаний о них в речевой практике	Текущий контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - тестирование
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - подготовка сообщений
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование, - письменные самостоятельные работы
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование, - письменные самостоятельные работы
- знание правил орфоэпии и орфографии русского и родного языка и литературы	Текущий контроль: - устный опрос на уроках; - тестирование
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка и литературы	Текущий контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - тестирование. - письменные самостоятельные работы
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование, - письменные самостоятельные работы
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование
- сформированность представлений о системе стилей родного, русского языка и литературы	Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование, - письменные самостоятельные работы

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения

Личностные результаты	Методы оценки
- воспитание уважения к родному языку и литературы, которая сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
- накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Работа с обучающимися над сообщениями, презентационными материалами
- понимание роли родного языка и литературы как основы успешной социализации места в поликультурном мире	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения родной литературы, а так же за развитием устной речи
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного языка и литературы как явления национальной культуры	Наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения самостоятельных работ
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения литературного оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Участие обучающихся в предметных конкурсах и олимпиадах, коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Создание для обучающихся условий, направленных на усвоения общечеловеческих ценностей
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	Создание для обучающихся условий, направленных на повышение и развитие литературного языка
Метапредметные результаты	
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	Наблюдение за устной и письменной речью обучающихся в группе
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,	Активность и результативность участия обучающихся в предметных конкурсах и олимпиадах, коллективных

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	мероприятиях, проводимых на различных уровнях
-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	Подготовка презентаций, рефератов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в информационных сетях
-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности , включая умение ориентироваться в различных источниках информации , критически оценивать и интерпретировать информацию , получаемую из различных источников	Контроль выполнения самостоятельной работы обучающегося
-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов , справочной литературы , средств массовой информации , информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родного языка и литературы	Наблюдение за ролью извлекать необходимую информацию из различных источников

Оценка дифференцированного зачета выводится из оценок текущего контроля успеваемости и является их средним арифметическим

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.12 Родная литература.

Преподаватель: Насирова Зульфиды Шайдулловна

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Преподаватели: Насирова Зульфида Шайдулловна

Учебная дисциплина: ОУД.12 Родная литература

Компетенции: ОК 1 – 9; ПК – 1; ОПК – 2; СКР - 4

Профессия: 43.01.09 Повар, кондитер

Базовый уровень (очное отделение)

Министерство образования и науки РТ
ГАПОУ « Атнинский сельскохозяйственный техникум им. Габдуллы Тукая»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной (учебно-
производственной)
работе

_____ / _____ /
«___» ____ 20 __ г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной (учебно-
производственной)
работе

_____ / _____ /
«___» ____ 20 __ г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной (учебно-
производственной)
работе

_____ / _____ /
«___» ____ 20 __ г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной (учебно-
производственной)
работе

_____ / _____ /
«___» ____ 20 __ г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Преподаватель: Насирова Зульфида Шайдулловна

Учебная дисциплина: ОУД.12 Родная литература

Профессия: 43.01.09 Повар, кондитер

Составлен: в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем
директора по учебной работе.

Группа: 011П

Рассмотрен на заседании предметной (цикловой) комиссии: общего гуманитарного
и социально – экономического цикла специальности 43.01.09 Повар, кондитер

Протокол от «___» ____ 20 __ г. № _____

Председатель предметной (цикловой) комиссии _____ / _____

Протокол от «___» ____ 20 __ г. № _____

Председатель предметной (цикловой) комиссии _____ / _____

Протокол от «___» ____ 20 __ г. № _____

Председатель предметной (цикловой) комиссии _____ / _____

Протокол от «___» ____ 20 __ г. № _____

Председатель предметной (цикловой) комиссии _____ / _____

Таблица 1